

半价惠民

2026 北疆书展点燃书香消费热潮

◎本报记者 张鑫 李艳红 杨净毓 实习记者 麦地娜木 实习生 刘一璇

8月的内蒙古，一边是“热辣滚烫”的“十六运”赛场，一边是纸墨飘香的“书香”盛宴。2026北疆书展，书海与人海合流，图书与文创齐飞，用一个词形容这场书香盛会，很多人会选择——火热！

好书上新，大咖齐聚，这是属于读者的盛会。相较于电子屏幕的碎片化浏览，纸页翻动的质朴质感，成为本届书展最动人的底色。展厅之内，指尖翻书的沙沙声此起彼伏，俯身品读、驻足甄选的身影随处可见，勾勒出这座城市最温柔的文化图景。

截至记者发稿时统计，本届书展累计吸引超万人次入场，300余家出版社携10万余种精品图书亮相，更以百万元文化惠民消费券点燃全民购书、读书热潮。这场跨越年龄、贯通代际的文化盛会，早已突破单一图书展销的定义，成为全城共享、全民共鸣的文化阵地。

本届书展精准贴合全年龄段阅读需求，细分设置少儿漫画、青少年科普、学术经典、文学新作等多元主题展区，让老年读者寻得经典底蕴、青年读者邂逅新作力量、少年儿童解锁阅读乐趣，每位读者都能在书香中找到属于自己的精神食粮。

“研究语言这么多年，自认为见过不少好书。但今天来书展，远远超出预期——品类全、品质高，我也忍不住淘了几本心仪已久的经典。”内蒙古大学语言学教授包先生捧着一摞新书，笑着对记者说。他的感慨，道出了众多读者的共同心声

展厅内，白发老者戴着老花镜，俯身比对不同版本的文学名著；年轻父母推着婴儿车，在童书区驻足挑选；孩子们则席地而坐，将绘本摊在膝头，看得入神。不同年龄的身影，在同一片书香中各得其乐。

书香之约，不负期许。书展开幕首日，76岁的朱老先生与75岁的妻子包女士专程从郊区赶来。“一年一次的书展，太难得了，必须来。全国各地各大出版社都聚在这儿，正好买些自己喜欢的书。”朱老先生告诉记者，他本是奔着作家刘震云的新书《咸的玩笑》签售会来的，“人太多，没挤进去，有点遗憾，但淘到了其他几本好书，也值了。”

为让书香更亲民，本届书展投入百万元文化惠民消费券，“满100减50”代金券。读者近乎半价即可选购全场正版图书，优惠覆盖主会场、分



►读者在选购图书。

◀文创蒙古马销售火热。

▲“坦克叔叔”耿湲与小读者合影。

▲收银台前众多读者在等待结账。

▲作家刘同为读者签名。

▲张嘉佳为读者签名并交流。

会场及内蒙古新华书店。不少读者直呼“买到就是赚到”。

周末时分，张女士特意带儿子赶来书展。孩子拎着购物筐跑在前面，她笑着跟在身后。“平时工作忙，周末特意带他来，想让他亲身感受现场读书的氛围，也慢慢养成阅读的习惯。”说话间，儿子已往筐里放了好几本科普书和漫画，满脸兴奋。

除图书展销外，书展期间共举办40余场名家讲座、新书发布、读者见面会等主题活动，许多小读者在现场与崇拜已久的作家面对面，激动之情溢于言表。

其中，8月15日下午，知名作家张嘉佳带着他的新书《我是你的遗物》与读者见面。“大家不要被这个书名骗了，它是小甜文，是《从你的全世界路过》里面有一个句子‘我是你的遗物’，是我小说四部曲的最后终章。”张嘉佳说。

据介绍，《我是你的遗物》是张嘉佳时隔5年推出的全新长篇力作，也是其小说四部曲的终章，接续《从你的全世界路过》《云边有个小卖部》《天堂旅行团》的温暖叙事，为万千读者多年的青春追读圆满落笔。谈及多年与读者相伴的历程，张嘉佳深有感触地说道：“慢慢地我就发现，我的人生和读者已经紧紧地缠绕在一起了。我们相伴走过很多年，未来也会一直携手走下去。”简单真挚的话语，道尽了作家与读者之间跨越时光的双向奔赴与长久相伴。

8月16日上午，知名儿童文学作家“坦克叔叔”耿湲携爆款童书《口袋里的超级坦克》，与500余名小读者零距离互动。

“坦克叔叔”用幽默的语言分享创作背后的故事，引导孩子们在冒险中理解勇气与责任。

8月16日下午，作家刘同长篇新作《早上好，岛上好》新书签售分享会在2026北疆书展举办。这是刘同继代表作《我在未来等你》后，时隔9年推出的全新长篇小说，备受读者期待。

分享会现场座无虚席，读者全程静心聆听。刘同结合自身创作经历，讲述了《早上好，岛上好》的创作初心与核心主旨。全书围绕“逃离与重建”展开，以“当世界不再需要你时，你还可以去哪里生活？”以这一问题切入，聚焦当代人普遍存在的精神内耗，讲述主人公前往海岛完成自我治愈、重塑生活的故事，克制温柔的文字极易引发大众情感共鸣。

场场活动人气爆棚、座无虚席，不少读者早早到场等候，珍惜与作家近距离交流的机会，也折射出内蒙古浓厚的书香氛围和群众高涨的阅读热

情，为书展增添了温暖治愈的人文气息，进一步推动了全民阅读走深走实。

超高人气、热销态势成为本届书展的鲜明标签。开展首日，多家出版社多款热门图书卖断货，工作人员在紧急补货。

作家出版社发行部主任助理对呼和浩特浓厚的阅读氛围连连赞叹：“呼和浩特的市场怎么这么好呢，今年书展第一天的销售额是去年翻番，惠民政策也很给力，满100减50，这是个最大的关键。”

来自石家庄的荣信教育文化产业发展股份有限公司乐趣童书刘畅介绍，来到北疆书展之后，这边读者的读书热情非常高，尤其是前两天有一些名家签售，队伍排得特别长。这次书展超出了我们的预期。不仅气候宜人，人们也非常热情，烧麦、冰煮羊都非常好吃。

展会热度持续攀升，惊喜不断涌现。8月15日，书展现场诞生一份“超长购书单”，一名读者一次性选购图书1038册，用实际行动诠释对阅读的热爱，成为本届书展的暖心名场面。

2026北疆书展的持续火爆，并非偶然。在数字阅读日益普及的今天，数万人次走进展厅，亲手翻阅、亲自挑选、亲身参与——这种“慢下来”的阅读方式，恰恰印证了大众对深度阅读的渴望从未消退。当“大读者”在经典中探寻思想深度，“小读者”在绘本里触摸纸页温度，这场图书盛会便超越了单纯的展销，成为传递文化力量、赓续城市文脉的载体。

书香不分老幼，阅读代代相传。这场盛夏书香盛宴，不仅点亮了城市文化底色，更让热爱阅读、崇尚文化的种子深深扎根在内蒙古大地。

【采访手记】

盛夏青城，热浪灼灼，最动人的风景，从来不止烟火繁华，更有满城书香、潜心品读的模样。

2026北疆书展给人最直观的感受是纸质阅读从未淡出大众生活，书香传承始终温暖鲜活。

单日翻倍的销量、超万人次的客流、破千册的单笔购单，这些亮眼数据的背后，是内蒙古人民群众深厚的阅读底蕴，这场书展让阅读成为一种生活方式，让书香浸润城市肌理，让代代传扬的阅读初心，成为内蒙古大地最持久、最深厚的文化力量。