

走一线 改文风

多元文旅体验让腾格里沙海焕新彩

5月的腾格里沙漠，暖风拂过连绵沙海，片片绿洲依沙而生、绿意盎然，沙海中湖泊映着蓝天、水天一色，勾勒出雄浑与秀美兼具的大漠盛景。

踏入李井滩生态移民示范区的通湖草原旅游景区，碧草如茵铺展，湖水澄澈明净，沙丘的壮阔与草原的温婉、湖水的灵动完美相融，构成一幅浑然天成的生态美景。景区栈道上，游客络绎不绝，或沿着湖畔悠闲漫步，远眺大漠与草原相接的壮阔景致；或驻足拍照，定格眼前的原生态美景；或静坐湖边，感受大漠绿洲的辽阔与静谧，尽情享受这份大漠独有的夏日风光。

“我们特意从四川过来，就是想看看阿拉善的大漠风光，没想到这里既有沙漠的雄浑，又有草原的秀美，湖水清澈，空气清新，完全颠覆了我对沙漠的固有印象，置身其中，身心都得到了放松。”从四川来旅游的陈丽一边用手机拍摄湖光沙色，一边笑着对记者说。

如何让得天独厚的大漠生态资源释放更大文旅魅力？通湖草原旅游景区负责人赵志景向记者道出了发展思路：“我们立足大漠绿洲生态优势，深度融合蒙古族传统体育赛事、民俗文化，打造全天候特色文旅活动，在让游客近距离感受自然生态之美的同时，进一步丰富游玩体验，不断提升景区的知名度和美誉度。”

进入初夏，随着旅游旺季的来临，李井滩生态移民示范区凭借独特的沙漠草原风光、精彩纷呈的文旅活动



▲通湖草原景区《驼铃牧歌》实景演艺

和完善的配套服务，迅速迎来旅游热潮。为破解景区“白天热、夜晚冷”的体验短板，通湖草原景区创新推出“白+黑”全天候沉浸式文旅体验，实现全时段旅游体验升级。

白日里，《天马牧歌》《驼铃牧歌》两大实景演艺轮番震撼上演，以无垠大漠为幕布、青青草原为舞台，将民俗文化与壮阔自然风光无缝交融，为游客献上极具感染力的沉浸式视听盛宴。夜幕降临后，星空笼罩沙海，景区氛围愈发浓烈，“马到成功”主题篝火晚会燃情上演，演员策马扬鞭惊艳登场，一系列高难度马术表演惊险绝伦，恢宏大气的场景让游客大饱眼福；璀璨烟花划破夜空，熊熊篝火腾空燃起，游客们手拉手与演员一同载歌载舞，在大漠晚风中尽情享受民俗狂欢，将游玩氛围推向高潮。从日间赏景观演，到夜晚篝火享狂欢，全链条沉浸式体验，让游客沉醉其间、流连忘返。

“文旅活动太出彩了，实景演艺服饰精美、马术高超，情节跌宕起伏，把阿拉善独有的人文风情演绎得淋

漓尽致，篝火晚会体验感十足，入住帐篷酒店还能静赏大漠星空，自然风光尽收眼底，着实不虚此行。”陕西游客代女士看完演出后由衷赞叹。

核心景区火爆出圈，特色民宿与露营业态也同步升温。该示范区依托腾格里沙漠资源优势和80余家民宿集群、特色营地，创新探索“民宿+”旅游发展模式，推动民宿产业与自然风光、民俗体验、研学康养深度融合，打造多元化、品质化住宿体验，精准对接当下游客个性化、体验式出游需求，成为文旅市场新亮点。

走进漠西戈·沙漠宿集露营地，风格别致的星空帐篷、太空舱、火星主题屋错落分布在沙海之中，与周边大漠风光自然相融，尽显沙漠野奢露营风情，成为游客打卡热门地。“我们立足沙漠打造了特色住宿，搭配地道草原美食，同时推出各类沉浸式体验项目，让游客能全方位感受沙漠魅力。”该露营地负责人张华告诉记者。

依托资源优势，漠西

戈·沙漠宿集露营地深耕沙漠研学业态，推出沙漠徒步、沙漠露天博物馆参观、沙漠取水实操、星空科普课堂等特色项目，将静态观赏与动态体验相结合，让游客在游玩中亲近自然、学习生态知识，实现文旅与研学双向赋能，让旅游更有内涵、更有深度。

“营地的活动太丰富了，不仅能住特色露营屋、看大漠星空、吃特色美食，还能带孩子参与沙漠研学项目，让孩子在实践中增长见识，全方位感受阿拉善的生态与人文魅力，玩得十分开心，绝对是值得再来的地方！”来自北京的游客张女士说起此次旅行满脸欣喜地说。

李井滩生态移民示范区作为阿拉善盟首个自治区级旅游度假区，近年来，该示范区充分释放资源优势，深耕文旅融合发展之路，将潮流野奢露营、沙漠研学、越野探险、生态观光、民俗体验等业态有机融合，推出多元化旅游产品，完善服务保障体系，构建起了“沙漠研学+文化体验+生态旅游”融合发展模式，形成“白天有看头、晚上有玩头、四季有热度”的全天候、全龄段、全域化文旅消费格局，持续激活文旅发展新动能。仅今年“五一”假期，该示范区共接待游客6.5万人次，实现旅游收入2881.18万元。

从景区演艺到露营研学，从生态观光到民俗体验，从景区服务到营地保障，从业态创新到体验升级，如今的李井滩生态移民示范区的文旅产业正朝着多元化、品质化、融合化方向稳步迈进，

全力推动旅游“流量”向“留量”转变。

“我们始终将提升游客体验感放在首位，持续为广大游客提供优质便捷服务，营造舒适、舒心的旅游环境，让游客来了不想走、走了还想来。”李井滩生态移民示范区社会事务局副局长甘为超介绍道。下一步，该示范区将继续深耕文旅融合领域，深挖生态与人文资源潜力，不断提升文旅服务质量和品牌影响力，吸引更多游客走进大漠、感受大漠，让大漠独特文旅魅力持续绽放。

【记者手记】

实地采访中，当地文旅发展的创新思路令人印象深刻。景区打破单一观光模式，从白天震撼的实景演艺，到夜晚燃情的篝火晚会，特色文旅活动让景区告别“昼热夜冷”，用全时段的沉浸式体验让游客沉醉其中。特色民宿与露营地的兴起，更是为大漠旅游增添了别样魅力，让旅游从走马观花转向深度体验，精准契合游客个性化出游需求。

李井滩立足生态资源优势，深耕文旅融合，以创新破局、以品质聚力，将生态观光、民俗体验、沙漠研学等业态巧妙融合，走出了一条独具特色的文旅发展之路，不仅让大漠风光焕新出彩，更展现了文旅融合赋能的无限可能。相信随着当地持续深耕文旅融合，必将以更优质的体验、更鲜明的特色，吸引八方来客，让大漠文旅产业愈发璀璨。

（据《内蒙古日报》）

吉林特色棚膜经济激活乡村文旅动能

近日，棚膜里沉甸甸的樱桃压弯了枝头。56岁的吉林市昌邑区桦皮厂镇村民刘艳娟忙着招呼客人。“我家是先尝后买，来到这就是一场缘分。”

客人采摘后称重，刘艳娟又从枝头摘下几颗红得发紫的大樱桃，免费送给了对方。最近这些天，她忙得不亦乐乎，单日销售额可突破万元。

刘艳娟樱桃园里的热闹，是吉林棚膜经济与乡村旅游融合发展的一个缩影。休闲农业、

乡村游等业态持续发展，也悄然重塑黑土地上的产业面貌。

数据显示，2025年吉林市棚室总面积达3.5万亩，全市休闲采摘园区已发展至200余个、采摘温室近1500栋。

距离刘艳娟采摘园仅10多公里的南三道村，金色秋天香瓜生态园内，游客正围着园长刘英奎看他如何采摘——吊起来种的香瓜，一个个圆润饱满，悬在半空，他借助升降装置穿梭其间，摘瓜、装箱、搬运，流水线般一气呵成。

“瓜园面积今年扩大了3倍，终于解决了旺季无货可卖的问题。”刘英奎一边核对订单一边介绍，他从事棚膜种植已经16年，从初学者成长为当地棚膜种植的标杆人物，每年接待学员超3000人次。刘英奎说，瓜园综合效益是传统种植的5—10倍，是致富的“金钥匙”。

棚膜经济的蓬勃发展，与消费趋势的深刻变化密不可分。近年来，汽车走进千家万户，自驾采摘成为市民休闲新

时尚。每逢节假日，通往近郊采摘园的道路上车流络绎不绝，“说走就走”的乡村微度假已成为城市家庭的主流选择。

有专家指出，游客对农产品的需求正从“买得到”升级为“看得见、摸得着、体验好”，这种沉浸式体验成为棚膜园区吸引客流的核心竞争力。

在吉林市昌邑区，采摘园通过科学规划早、中、晚熟品类，实现了“四季有产出、

全年有收获”。部分园区还将棚膜种植与研学旅游相结合，吸引中小學生走进大棚认识农作物、体验农事劳动，把“农事”变成了“课堂”。

桦甸市公吉乡，棚膜经济的带动效应同样明显。全乡香瓜预计总产量达4万斤，首批将于5月末采摘上市。对于种植户来说，这不仅是一笔实实在在的收获，更是乡村振兴路上充满希望的忙碌时节。

（据中国新闻网）