

呼和浩特片区蓄势发力打造国际物流枢纽

本报讯(记者 张鑫)近日,记者从内蒙古自治区政府新闻办举行的中国(内蒙古)自由贸易试验区建立情况新闻发布会上获悉,呼和浩特作为内蒙古自贸试验区的首府片区,总面积76.28平方公里,占内蒙古自贸试验区总面积的63.7%,选址范围既覆盖了空港、陆港两大交通枢纽,也包含呼和浩特经济技术开发区、金山高新技术产业开发区、综合保税区3个国家级平台。

按照《中国(内蒙古)自由贸易试验区总体方案》和《关于实施自由贸易试验区提升战略的意见》的要求,呼和浩特将聚焦重点改革试点任务,发挥首府优势,从强化开放平台建设、打造国际物流枢纽、提升对外开放能级、促进特色产业创新发展等方面推动制度创新,全力推进高水平开放。

在开放平台建设方面,依托国际空港、陆港和国家级开放平台,加快推动构建“东融、西联、南通、北开”的全方位开放发展新格局,建设区域性国际贸易、投资、文化、物流等枢纽中心。

构建国际物流枢纽方面,持续优化国际航线网络,大力发展临空经济,打造国际航空快件中心、国际航空港物流园区,建设区域性国际邮政快递枢纽;依托沙良、铁通国际陆港加快

建设中欧班列节点城市,大力发展“中欧班列+”定制化班列和跨境多式联运。

持续加快开放步伐。依托首府中心区位和产业优势,提升双向投资合作质效,推进扩大优质农食产品进口,鼓励有条件的企业建设二手车出口展销中心和售后维修中心。

特色产业发展将实现提质增效。推动“六大产业集群”建设与农牧文旅体商融合发展,围绕乳业创新发展,开展乳业智能制造装备研发和重点技术攻关;绿色算力、人工智能创新发展领域,加快建设内蒙古数据交易中心和“全国一体化算力网络”内蒙古和林格尔数据中心集群;生物制造创新发展领域,加快口蹄疫等优势动物疫苗国内推广和“走出去”;能源电力创新发展方面,推动内蒙古电力交易中心开展绿色电力证书交易和国际认证合作;农牧文旅体商融合发展方面,拓展现代农牧业消费新场景,推进农牧业与文旅、教育等产业深度融合。

此外,呼和浩特片区还将加快建设全国一体化算力网络内蒙古枢纽节点,探索建设算网枢纽互联中心,支撑首府算网资源汇聚、通信网络直联、算力互联调度,高标准建设国家重要的绿色算力保障基地。

中国网络文学阅读市场规模超500亿元

短剧全年市场规模达1080亿元

4月13日,中国社会科学院发布《2025中国网络文学发展研究报告》(以下简称《报告》)。《报告》显示,截至2025年底,中国网络文学阅读市场规模达502.1亿元,同比增长16.6%;作者规模达3269.4万人,较2024年新增149.6万人;作品数量达4583.7万部,较2024年新增418.6万部;网络文学IP改编市场规模达3676.1亿元,同比增长23.13%,展现出强劲的产业能量和增长潜力。

《报告》认为,作为新大众文艺最具代表性、最具支撑力的组成部分,2025年网络文学继续保持了繁荣发展的良好势头。在政策支持引导、文艺和技术跨界融合等力量的共同推动

下,网络文学创作开发、全球传播和价值拓展链条日趋完整,持续为广大读者提供数量充足、题材多元、类型多样的阅读资源,为泛文娱产业提供了数量庞大的IP源头,在文旅深度融合、AI技术赋能等方面表现出创新特质,成为网络时代中国文化出海“新三样”的基础性力量。

网络文学IP逐渐延伸为驱动文旅产业创新、激活衍生品市场活力的重要力量。《报告》认为,随着“国谷”的强势崛起,IP衍生品成为市场新宠。短剧、漫剧是网络文学IP转化新兴领域里的最活跃双引擎。2025年,短剧全年市场规模达1080亿元,同比增长超110%。(郑海鸥 陈圆圆)

2026北京公众考古季启动

由北京市文物局、丰台区人民政府主办的2026北京公众考古季近日开幕。本届公众考古季以“触摸考古解读北京”为主题,全年将举办考古研学、体验考古、考古展览、考古讲座、考古进校园五大板块、25项活动。

依托考古发掘现场及考古资源,北京市考古研究院将面向亲子家庭开展考古研学实践活动,组织公众走进长城等考古遗址,通过参与体验、发掘等环节,展现考古工作流程,传播考古知识,增强公众对历史文化的认同感,推动考古成果活化利用。北

京市、区博物馆创新展陈模式,提升公众互动体验。首都博物馆推出国宝“戏”游记,以剧本式体验让文物“讲述”历史;周口店北京人遗址管理处开展化石修复、模拟发掘等实践活动,让公众在专业指导下体验考古流程。

在本届公众考古季期间,北京市考古研究院将推出“考古看北京”展览,系统梳理北京市70多年来的考古成果,让公众直观感受考古工作的氛围,理解出土文物背后的故事。

(据《人民日报》)

近400场中外演出和活动将汇聚“会昌戏剧季004”

由导演赖声川主要发起的“会昌戏剧季004”将于5月29日—6月7日在江西省赣州市会昌戏剧小镇举行,届时将有来自中国、美国、意大利、瑞士等国家的近400场演出和互动与观众见面。

4月13日在北京举行的发布会上,赖声川介绍,本次戏剧季中,他将携手江西省赣剧院推出《梦游》,演绎《牡丹亭》里人物与古今文人之间的跨时空对话;由舞蹈家杨丽萍担任艺术总监的《天地树》,旨在探讨天、地、树与人之间的共生关系与精神对话;音乐人阿朵则联合多位非遗

代表性传承人,带来《天生傲骨前传:TA知道》,以乐舞相融的形式呈现人类与自然的深层沟通。

在话剧《暗恋桃花源》首演40周年之际,本次戏剧季将上演该剧的多个版本及其番外篇《江/云·之/间》,并举办相关学术研讨会,探讨优秀剧本的时代意义与传承路径。

此外,本次戏剧季将继续开展“小天马行空计划”,邀约国内青年戏剧人进行半命题创作,并举办工作坊、分享会、系列讲座、剧本围读、手作体验等相关活动。

(据新华网)

2026年世界互联网大会亚太峰会在香港开幕

以“数智赋能 创新发展——携手构建网络空间命运共同体”为主题,为期两天的2026年世界互联网大会亚太峰会4月13日在香港会展中心开幕。

今年是香港连续第二年承办这一国际会议,来自全球50余个国家和地区的政府部门部长级官员、国际组织高级别代表、驻华使节、互联网领军企业代表以及专家学者等约千名嘉宾参会。

香港特别行政区行政长官李家超表示,此次国际峰会的举办,充分彰显了香港在“一国两制”下的独特优

势。香港特区政府正加速推进以人工智能为重要支柱的创新科技发展。香港在人工智能应用准备度方面位居全球领先经济体之列,并全力以负责任和包容共济的方式来发挥人工智能的强大力量。

峰会期间将举办主论坛暨杰出贡献者盛典,致敬互联网发展的开拓者、创新者与践行者,凝聚全球共识、汇聚智慧力量;6场论坛,围绕“智能体创新与应用”“数字金融”“人工智能安全治理”“智慧民生”“数智健康”“典籍数智化与传播”等议题作深入讨论。(冯学知 金歆)

《库布其生命歌》新书首发



▲肖睿现场分享

4月11日下午,由内蒙古出版集团、远方出版社、内蒙古新华书店联合主办的《库布其生命歌》新书首发式,在内蒙古新华书店举行。该书作者、内蒙古作家协会副主席肖睿与现场读者分享了创作历程,多位嘉宾从不同角度展开对谈。

《库布其生命歌》是一部全景式记录库布其沙漠生态治理历程的报告文学,全书共7章。作品以文学的笔触,再现了库布其从“死亡之海”到“绿色长城”的沧桑巨变,聚焦一代代治沙人的奋斗故事,呈现了他们吃苦耐劳、勇往直前、不屈不挠的精神面貌。书中的“古如歌”是蒙古族古老的叙事长调,也暗合了作品深沉悠远的叙事气质。

首发式上,远方出版社总编辑孟

庆微介绍了该书的出版背景与编辑思路。作者肖睿则分享了自己在库布其沙漠行走、采访、写作的真实经历。他谈到,书中既有第一代治沙人“活着将沙子治住,死了看住沙子”的悲壮誓言,也有企业家在沙漠中投资建设的大胆实践,还有新一代科研工作者用科技治沙的创新探索。

内蒙古文学馆馆长常健、著名作家及评论家李悦作为嘉宾,分别从本书的文学价值、时代意义、作者文学观念的转变过程等角度谈了自己的阅读体会。现场还安排了读者朗诵书中精彩段落和提问互动环节。有读者问及书中三代治沙人中最令作者感动的细节,肖睿结合采访中的真实见闻作了回答。

(据北疆新闻)